



مدیر امور کوئٹہ

راجا شید محمد

مدیر سرور کوئین

راجا شید محمود

مکتبه ایوان نعت

سَلَامٌ عَلَى رُسُلِ الْمَلِكِ
صَلَّى عَلَى عِبَادِهِ

شعراء نعت

| | | | |
|----|------------------|----|------------------|
| ۲۳ | جوہر نظامی | ۵ | ابراہیم حسنی |
| ۲۴ | حسن رضوی | ۶ | احسن مارہروی |
| ۲۵ | امیر حمزہ | ۷ | خورشید احمد |
| ۲۶ | خالد محسن | ۸ | اختر علی تلہری |
| ۲۷ | خاور رضوی | ۹ | غلام رسول ازہر |
| ۲۸ | غلش ہاشمی | ۱۰ | افضل حسین مظہری |
| ۲۹ | مکرم حسین خورشید | ۱۱ | علی اعظم بخاری |
| ۳۰ | مستحسن خیال | ۱۲ | امجد قیصر |
| ۳۱ | دل شاہ جہا نیوری | ۱۳ | انیس لکھنوی |
| ۳۲ | زکی دہلوی | ۱۴ | بشیر احمد بشر |
| ۳۳ | سرشار صدیقی | ۱۵ | بے خود دہلوی |
| ۳۴ | سید محمد نقوی | ۱۶ | تاجور نجیب آبادی |
| ۳۵ | شاد گیلانی | ۱۷ | تسلیم لکھنوی |
| ۳۶ | شفیق کوئی | ۱۸ | تمنا مراد آبادی |
| ۳۷ | شوکت راز | ۱۹ | یحییٰ تنہا |
| ۳۸ | شوکت مراد آبادی | ۲۰ | توفیق بٹ |
| ۳۹ | آغا شہباز علی | ۲۱ | جلال لکھنوی |
| ۴۰ | صائم چشتی | ۲۲ | جلیل مظہری |



نبی ﷺ جتنے قریب عرش اعظم ہوتے جاتے ہیں
 ذریعے بخشش امت کے محکم ہوتے جاتے ہیں
 مسرت بڑھتی جاتی ہے، الم کم ہوتے جاتے ہیں
 قریب خلد طیبہ غالباً ہم ہوتے جاتے ہیں
 یہ کس نے ساز چھیرا دہر میں وحدت پرستی کا
 ترانے شرک کی تانوں کے مدھم ہوتے جاتے ہیں
 جو ٹھکرائے ہوئے تھے دہر کے، وہ تیری محفل میں
 مکرم بنتے جاتے ہیں، معظم ہوتے جاتے ہیں
 اندھیرا ہے کہ چھٹتا جا رہا ہے خود شب اسری
 دو عالم ہیں کہ انوار مجسم ہوتے جاتے ہیں
 حرا میں ابر فاقہ ہے، ورم ہے پائے اقدس پر
 مگر آقا ﷺ کے سجدے ہیں کہ پیہم ہوتے جاتے ہیں

ابر احسن

| | | | |
|----|---------------|----|---------------------|
| ۵۸ | سرور مجاز | ۳۱ | صفی لکھنوی |
| ۵۹ | نواز محمود | ۳۲ | ضیاء الحق قاسمی |
| ۶۰ | مقبول الوری | ۳۳ | محمد سلیم طاہر |
| ۶۱ | مستاز العیشی | ۳۴ | قریشی محمد شریف ظفر |
| ۶۲ | نجم آفندی | ۳۵ | ظفر ترمذی |
| ۶۳ | معین نجفی | ۳۶ | ذوالفقار علی عاصی |
| ۶۴ | نسیم بھرتپوری | ۳۷ | محمد جان عاطف |
| ۶۵ | نظای بدایونی | ۳۸ | سرفراز عامر |
| ۶۶ | نظم طباطبائی | ۵۹ | نورین طلعت عروبہ |
| ۶۷ | نقش ہاشمی | ۵۰ | عزیز یار جنگ عزیز |
| ۶۸ | نوح ناروی | ۵۱ | فاروق روکڑی |
| ۶۹ | وحشت کلکوی | ۵۲ | احمد فراز |
| ۷۰ | وفارامپوری | ۵۳ | فضاکوثری |
| ۷۱ | سید ہاشم رضا | ۵۴ | عبدالکریم قدسی |
| ۷۲ | یحییٰ اعظمی | ۵۵ | قدسیہ قدسی |
| ۷۳ | سید یوسف حسن | ۵۶ | قرچنیوٹی |
| ۷۴ | زاہد فخری | ۵۷ | کاوش بٹ |

۷۵

۷۶

نعت ہی نعت کے چودہ شمارے

اخبار نعت



ہر اک ذرہ چمک اٹھا ہے مہتاب ضیا بن کر
 فضا کو جگمگایا آپ ﷺ نے شمس الفجی بن کر
 مرے سرکار ﷺ آئے درد عصیاں کی دوا بن کر
 سکون قلب مضطر، غم زدوں کا آسرا بن کر
 خدا شاہد بڑی مشکل میں تھے اللہ کے بندے
 کہ وہ تشریف لائے دفعتاً مشکل کشا بن کر
 پریشان حوادث دیکھ کر بحر حوادث میں
 بے تسکیں انہی کی یاد آئی ناخدا بن کر
 خلیل اللہ ہے کوئی، کلیم اللہ ہے کوئی
 مگر آقا ﷺ مرے آئے ہیں محبوب خدا بن کر
 مجھی پر منحصر کیا ہے، شہنشاہ زمانہ بھی
 انہی کے آستان پر آ رہے ہیں بے نوا بن کر
 سمجھ سے ماورا ہستی کو احسن کوئی کیا سمجھے
 کہ دنیا میں مرے سرکار ﷺ آئے جانے کیا بن کر



پھر عشرت گویائی اے طبع رواں دے دے
 سرکار دو عالم ﷺ کی الفت کو زباں دے دے
 مدحت کے لیے یا رب وہ حسن بیاں دے دے
 جو قطرہ شبنم کو دریا کا نشاں دے دے
 اے ابر کرم میرے گلزار معانی کو
 زگس کی نظر دے دے، سوسن کی زباں دے دے
 بارش کی قبا دے دے سوکھے ہوئے پیڑوں کو
 عریانی صحرا کو احرام ازاں دے دے
 دینے پہ اگر آئے وہ ذات کرم گستر
 اک اسم محمد ﷺ پر یہ دونوں جہاں دے دے
 مدت سے حضوری کا ارمان لیے دل ہے
 اس خاک پریشاں کو منزل کا نشاں دے دے



پاکیزگی دل ہے تمنائے مدینہ
 بالیدگی عقل ہے سودائے مدینہ
 جب سے کہ محمد ﷺ نے بنایا اسے مسکن
 نکھرا ہوا ہے چہرہ زیبائے مدینہ
 اخلاق و تمدن کو نئی نزہتیں بخشیں
 اے فخر رسل ﷺ اے چمن آرائے مدینہ
 ارباب ہوس اس کے مقابل میں نہ آئیں
 ہم مرتبہ عرش ہے شیدائے مدینہ
 عیسیٰ ہیں سرراہ بچھائے ہوئے آنکھیں
 یہ اوج ترا انجمن آرائے مدینہ
 اے عیش و امارت کے فریبوں میں گرفتار
 ہاں بھول نہ جانا کہیں منشائے مدینہ
 شادابی جنت ہے مرے شعر میں اختر
 تخیل کے دامن میں ہیں گلہائے مدینہ

اختر علی تلہری



اب تو امید کرن روشن سے روشن تر ہوئی
 میرے غم خانے پہ بھی اُن کی نظر ازہر ہوئی
 شب گزیدہ دل مثال شمع افسردہ رہا
 روشنی پھر سے رہین قسمت گوہر ہوئی
 وا ہو چشم آرزو پھر یاد فرمایا ہمیں
 نیم خوابی میں یہ کیا دستک در دل پر ہوئی
 پھر نصیب کھل گیا ہم بھی کسی کے ہو گئے
 بارش انوار رحمت ہم پہ پھر شب بھر ہوئی
 اک ہیولی نور کا ابھرا بھی تھا، دیکھا بھی تھا
 اس طرح اُن کی عنایت کی نظر ہم پر ہوئی
 جلوہ صبح ازل کا حسن منظر دیکھیے
 نور حق سے کس طرح آرائش پیکر ہوئی
 واہ کیا سلطان بنا پھرتا ہے ازہر یہ فقیر
 جب سے شعروں پر عطا سرکار ﷺ سے چادر ہوئی

غلام رسول ازہر

چراغِ محفل عرفان محمد عربی ﷺ
محیط و مرکز ایمان محمد عربی ﷺ
دلوں کے درد کا درماں محمد عربی ﷺ
نزولِ رحمت یزداں محمد عربی ﷺ
اسی کے نام سے وابستہ ہیں زمان و مکان
مدار گردشِ دوراں محمد عربی ﷺ
اسی کا قول و عمل مایہ فروغ و فراغ
عروجِ عظمتِ انساں محمد عربی ﷺ
وہ منزلوں کا شناسا وہ مشکوں کا رفیق
وہ رہروں کا نگہباں محمد عربی ﷺ
پیامِ اس کا ہے رفتار ارتقائے حیات
کشاد عالمِ امکاں محمد عربی ﷺ
مٹانے آیا زمانے سے ظلمتوں کا ہجوم
مثالِ مہرِ درخشاں محمد عربی ﷺ

افضل حسین اظہر

چراغِ تیری عنایتوں کے، دل و نظر میں چمک رہے ہیں
عقیدتوں کے منیر تارے شبِ الم میں دمک رہے ہیں
زمین سے سدرہ کی منزلوں تک وہاں سے قوسین کی حدوں تک
تمہارے قدموں کی خوشبوؤں سے تمام رستے مہک رہے ہیں
رہائی مولا ﷺ انہیں عطا ہو رذیل پیشہ شکاریوں سے
حرم کے مرغانِ پر شکستہ قدم قدم پر پھڑک رہے ہیں
اُداس آنکھوں میں حسنِ تیرا سحر کا منظر بنا ہوا ہے
نجیف جسموں میں دل ہمارے تری طلب میں دھڑک رہے ہیں
ملی فضاے ریاضِ طیبہ ہوائے خلدِ بریں کے جھونکے
پرند روٹنے کی جالیوں سے لپٹ لپٹ کے چمک رہے ہیں
ہمارے دل کے افق پہ اعظم وہ ماہِ کونین جلوہ گر ہے
بصارتوں میں بسا کے جس کو نہال ہو ہو کے تک رہے ہیں

علی اعظم بخاری



دور چہروں سے گناہوں کا دھواں کب ہو گا
اے شہ کون و مکاں ﷺ عشق جواں کب ہو گا
کب مرے صحن میں اترے گا محبت کا سرور
منجھد ہے جو لہو دل میں رواں کب ہو گا
میں کہ ہوں حسن عقیدت سے ابھی ناواقف
مجھ سے اس ذات کی رحمت کا بیاں کب ہو گا
جس جگہ آپ نے کفار کے پتھر جھیلے
یا نبی ﷺ سجدہ تقدیس وہاں کب ہو گا
جو مری روح میں گھس جائے گا خوشبو بن کر
ابر کی اوٹ سے وہ نور عیاں کب ہو گا
شوق دیدار مرا دل میں نہاں ہے کب سے
میرے خاموش مقدر کی زباں کب ہو گا

امجد قیصر







ابھی نعت نبی ﷺ میں تشنگی محسوس ہوتی ہے
ابھی سوز جنوں میں کچھ کی محسوس ہوتی ہے
محبت کی نماز آخری محسوس ہوتی ہے
مجھے دل کی جبین جھکتی ہوئی محسوس ہوتی ہے
شعور مدحت سلطان بحر و بر ﷺ نہیں مجھ کو
ابھی ناپختہ اپنی شاعری محسوس ہوتی ہے
تری زلف معنبر کے حیات افروز سائے میں
جو مر جاتے ہیں، ان کو زندگی محسوس ہوتی ہے
مدینے کی تمنا ہے، مدینے جا نہیں سکتا
محبت میں یہ کیسی بے بسی محسوس ہوتی ہے
مجھے جب بھی خیال آتا ہے اس نور مجسم کا
نگاہ و دل میں ٹھنڈی روشنی محسوس ہوتی ہے
انیس اللہ کے محبوب ﷺ کا جب نام لیتا ہوں
مجھے ہر بار کیفیت نئی محسوس ہوتی ہے

انیس لکھنوی



جو گھونسلوں ہی پہ مطمئن تھے انہیں مذاق فضا دیا ہے
 کہ تو نے سہمے ہوئے پروں کو اذان کا حوصلہ دیا ہے
 اذان حق سے خرد کی خفتہ سماعتوں کا جگا دیا ہے
 بیان حق سے دماغ میں جستجو کا پودا اگا دیا ہے
 گرا کے جھوٹے خداؤں کے واسطوں کی دیوار بندگی کو
 سلیقہ التماس بخشا قرینہ التجا دیا ہے
 اساس ایمان کی تو نے رکھی ہے آگہی کی صداقتوں پر
 دلیل محکم سے جہل کے ہر دروغ کا سر جھکا دیا ہے
 سمجھ میں آنے لگا ہے مقصود گردش روز و شب جہاں کو
 کہ تو نے الجھے ہوئے دماغوں کو سوچ کا راستہ دیا ہے
 شفق کے رنگوں تلک ہی محدود آدمی کی نظر نہ رکھی
 افق کے اس پار کا بھی منظر بشارتوں کا دکھا دیا ہے
 یہ ہے وہ فتح مبیں کہ جس کی نظیر ملتی نہیں کہ تو نے
 محبتوں کی لطافتوں سے شقاوتوں کو ہرا دیا ہے





پناہاں ہے دل میں عشق حبیب الہ  کا
 دینے لگا ہے کام یہ تصور نگاہ کا
 کہتے ہوئے سنا نہیں کیا جبریل کو
 خادم ہوں بارگاہ رسالت پناہ  کا
 غافل نہیں وہ امت عاصی کے حال سے
 ہر وقت سامنا ہے کرم کی نگاہ کا
 مختار کارخانہ قدرت ہیں مصطفیٰ  کا
 ہے ان کو اختیار سپید و سیاہ کا
 اٹھ جائے پردہ رخ اسرار معرفت
 سرمہ ملے جو آنکھ کو اس گرد راہ کا
 مجھ کو وہاں سے جلوہ دیدار کی تلاش
 بے نور ہے چراغ جہاں مہر و ماہ کا
 بے خود کی لاج شافع محشر  تجھی کو ہے
 تیرے سوا نہیں کوئی اس رد سیاہ کا



جلال اتنا کہ حسن میں بھی ہو جس سے شان نیاز پیدا
 جمال ایسا کہ جس کی تابش سے پتھروں میں گداز پیدا
 ذہانت اتنی کہ عقل خود ہیں کو جو اسیر نیاز رکھے
 صداقت ایسی کہ شاعروں کو مبالغے سے بھی باز رکھے
 سرشت اتنی لطیف، صدق و صفا کا گنجینہ جس کو کہیے
 طبیعت ایسی شریف، مہر و وفا کا آئینہ جس کو کہیے
 عطوفت اتنی کہ حاسد بے ادب کے جرم و گناہ بخشے
 مروت ایسی کہ دشمن جاں طلب کو بھی جو پناہ بخشے
 جو تیرے جلوؤں سے ہو منور اس آئینے میں نہ بال آئے
 مٹے خیال گناہ دل سے، جو دل میں تیرا خیال آئے
 یہ دیکھتا ہوں کہ تیرے اقوال خود بخود منہ سے بولتے ہیں
 یہ دیکھتا ہوں کہ تیرے احوال خود دلوں کو ٹٹولتے ہیں
 خدا کو مانا ہے دیکھ کر تجھ کو اس کی شان جمیل تو ہے
 خدا کی ہستی پہ میرے نزدیک سب سے روشن دلیل تو ہے

تاجور نجیب آبادی



عرش و کرسی جب عدم تھے، جلوہ گستر کون تھا
 سامنے خالق کے جُز نورِ پیہر  کون تھا
 کیوں نہ کرتے اقتدا سب انبیاء معراج میں
 لائق و فائق بھلا حضرت  سے بڑھ کر کون تھا
 شانِ محبوبی جو دیکھی، بولے قدسی عرش پر
 اس ادا سے جو گیا ہے پیشِ داور، کون تھا
 تابشِ خورشیدِ محشر رہ گئی منہ دیکھ کر
 نام لوں کیونکر ادب سے سایہ گستر کون تھا
 صاف کہ دوں گا کہ محبوبِ خدا کا ہوں غلام
 قبر میں پوچھیں گے جب، تیرا پیہر کون تھا
 رحمتِ للعالمین کیوں کر نہ فرماتا خدا
 حشر میں ہم عاصیوں کا یار و یاور کون تھا
 جب صلہ میں نعت کے تسلیم جنت کو گیا
 اہل محشر بولے حضرت یہ سخنور کون تھا

تسلیم لکھنوی

جس نے اک قطرہ عطاءے شہ دیں ﴿﴾ کا دیکھا
اس نے کونین کے انعام کا دریا دیکھا
حُسنِ سیمائے نبی ﴿﴾ کا جُوا جلوہ جس جا
مثلِ خورشید ہر اک ذرہ چمکتا دیکھا
نظرِ مہر پھسل جاتی ہے اس چہرے پر
اس طرح کا نہ کوئی رُوئے مُصفا دیکھا
عارضِ حورِ جنان دیکھ لیا دنیا میں
جس نے ان شاہِ علیہ السلام کا وہ حسنِ کف پا دیکھا
دیکھا ان شاہ کو کرتے ہوئے باتیں جس نے
چشمِ عرفانِ الہی کا اُبلتا دیکھا
دیکھا جس شخص کو حضرت ﴿﴾ نے، ہوا وہ عالم
خلق میں دیکھنا ایسا کہو کس کا دیکھا
وہ کے معمورۂ دنیا میں تمنا تم نے
گر مدینہ ہی نہ دیکھا تو بھلا کیا دیکھا

تمنا مراد آبادی

حصارِ ظلمتِ شب میں نہ ہوں گے ہم مستور
جنابِ احمدِ مرسل ﴿﴾ کا ضوِ گلن ہے نور
یہ آج مکہ میں شاہِ عرب ﴿﴾ کی آمد ہے
کہ گوش ہیں ہمہ تن چشم، چشم میں ہے سرور
بنا دیا ہمیں انسان اک اخوت سے
ہمارے دل سے کیا جب غبارِ بُغض کو دور
غلام و آقا کی تمیز مٹ گئی یکسر
سب ایک صف میں تھے، سرمایہ دار اور مزدور
لڑے تھے ان سے جو بذرِ دُشمن میں جا کر
معاف کر دیئے اک دم خوشی سے ان کے قصور
وہ بادشاہِ جہاں اور فقر پر ہو فخر
نہ ہم نے یہ کہیں دیکھا، نہ یہ کہیں مسطور
غرض کہ سیرتِ حضرت ﴿﴾ یہ کیا لکھے تنہا
یہ بحر وہ ہے کہ جس پر نہ پائے کوئی عبور

سجی تہ

رحمت سے نوازا ہے زمانے کو نبی ﷺ نے
انساں کو سکھائے ہیں ہدایت کے قرینے
سرکار ﷺ کی سیرت سے چلا زیست نے پائی
سرکار ﷺ کی یادوں سے منور ہوئے سینے
فیض ان سے اٹھائے گی بہر دورِ خدائی
بخشے ہیں جو سرکارِ دو عالم ﷺ نے خزانے
اخلاقِ پیہر ﷺ نے یہ توفیق عطا کر
طے کرتے گئے لوگ مدارات کے زینے
ہم احمد مختار ﷺ کی امت میں ہیں شامل
طوفانوں سے محفوظ ہوئے جس کے سفینے
رہتے ہیں رمرے ساتھ سحر تاب منظر
مکے سے جو چلتا ہوں ' پہنچتا ہوں مدینے
توفیق کی پلکوں پہ دیئے ہو گئے روشن
جب چھیڑ دیا ذکرِ مدینے کا کسی نے

توفیق بہت

دم عیسیٰ نے ہر سو دم بھرا ہے عشقِ احمد ﷺ کا
کلیم اللہ بھی پڑھتے رہے کلمہ محمد ﷺ کا
مدینے کی زمیں کو تجھ سے سرسبزی یہ حاصل ہے
غبار اٹھے تو قائم ہو فلک بن کر زبرد کا
الٰہی ! حشر برپا کر، ترے محبوب ﷺ کو دیکھوں
اٹھا سکتی نہیں آنکھیں تقاضا شوقِ بے حد کا
تجلی گاہِ اقدس سینہ حور و ملائک ہے
مقامِ اے شاہِ خوبی ! صدر میں ہے تیری مسند کا
گنہ ہٹ کر کھڑے ہوں گے گنہگاروں کے محشر میں
نشاں یہ ہے شفیع المذنبین ﷺ کی آمد آمد کا
سراپا عالمِ امکان ترا جلوہ دکھاتا ہے
ابد میں دال گیسو کی، ازل میں ہے اُلفت قد کا
نہیں خورشیدِ عالم تاب یہ چرخِ چہارم پر
کُلُس اُترا ہوا ہے اک ترے روضے کے گنبد کا

جلال لکھنؤ



وہ دیکھو اٹھ رہے ہیں پردہ ہائے چرخِ رنگاری
وہ دیکھو مسکراتی ہے تجلی چشمِ روزن سے
وہ دیکھو چاند لکھ وادی تاریکِ اطحا سے
وہ دیکھو چاندنی چھٹکی فروغِ رُوءے روشن سے
ہوئے جاتے ہیں ظلم و کفر کے آتش کدے ٹھنڈے
پئے تسلیم خم ہے سطوتِ کسری مدائن سے
اجالِ پرتو رخسار سے مجلسِ تمدن کی
چراغاں جادۂ تہذیب نقشِ پئے روشن سے
وہ جلوہ جو سرورِ معرفت دیتا ہے آنکھوں کو
وہ آنکھیں جو خراجِ دوستی لیتی ہیں دشمن سے
وہ دل وہ فکر پرور دل جو تھا سرچشمۂ عرفاں
ہوئی ہے منضبط رفتارِ ہستی جس کی دھڑکن نے
جواں ہو کر وہ بچے رحمتِ ہر دوسرا نکلا
امینِ قوم کہتی تھی جسے دنیا لڑکین سے

جمیل مظہری



صنعتِ تخلیق کی تمثیلِ حسین ہے
صبحِ ازل ہے کہ تری لوحِ جبین ہے
سینہ ہے ترا محورِ اسرارِ الہی
دراصل تو ہی فطرتِ یزداں کا امین ہے
قوسین سے آگے ہے ترے قرب کی منزل
اس سرِ خفی سے کوئی آگاہ نہیں ہے
جو شخص بھی ہے تیری اطاعت سے گریزاں
اس کے لیے واللہ نہ دنیا ہے نہ دیں ہے
کیا کم ہے یہ اعزاز کہ دروازے پہ تیرے
درباں جسے کہتے ہیں وہ جبریل امین ہے
میں روضۂ قدس سے بہت دور ہوں لیکن
اک پیکرِ محسوسِ ہمرے دل میں مکیں ہے
یہ سچ ہے کہ سجدہ تو خدا ہی کے لیے ہے
لیکن تیرے قدموں میں ہمرے دل کی جبین ہے

جوہر نظامی



کبھی خیال میں چھ اس طرح سے ڈھن ہے
 کہ چاند بن کے وہ ہر شام کو نکلتا ہے
 ہر ایک صبح مجھے صبحِ نو کا مُردہ ہے
 کہ شب کو نام لوں تیرا تو دن نکلتا ہے
 درود اس کے لیے ہے سلام اس کے لیے ہے
 کہ جس کے نور سے گھر گھر چراغ جلتا ہے
 اداسیوں کا سمندر ہے اور تنہائی
 میں تیرا نام نہ ہوں یا تو دم نکلتا ہے
 ملی ہیں مجھ کو وہ کرنیں حضور ﷺ کے در سے
 کہ جن کو دیکھ لے سورج تو رخ بدلتا ہے
 میں پنچشن کی گلی کا فقیر ہوں رضوی
 ہمری صدا پہ زمانہ روش بدلتا ہے

حسن رضوی



آنکھ میں شکلِ نبیؐ، دل میں مکانِ مصطفیٰ ﷺ
 اس میں شربِ مصطفیٰ ﷺ اس میں نشینِ مصطفیٰ ﷺ
 خراج از فہم بشر ہے عز و شانِ مصطفیٰ ﷺ
 جز خدا کوئی نہیں ہے رُتبہ دانِ مصطفیٰ ﷺ
 سہل ہو جائے ہمری شوریدہ بختی کا علاج
 گر کرم فرمائے سنگِ آستانِ مصطفیٰ ﷺ
 عشقِ محبوبِ خدا ﷺ کی رہنمائی دل نے کی
 مل گیا اللہ کے گھر سے نشانِ مصطفیٰ ﷺ
 اس قدر محوِ تصور ہوں کہ جب لیتا ہوں سانس
 آتی ہے مجھ کو ہوائے بوستانِ مصطفیٰ ﷺ
 رخ پہ خورشیدِ قیامت کے پسینہ آ گیا
 داغِ دل دکھلائیں گے جب عاشقانِ مصطفیٰ ﷺ
 ہمصغیرِ بلبلِ سدرہ نہ کیوں حمزہ بنے
 کر دیا ہے اس کو حق نے مدحِ خوانِ مصطفیٰ ﷺ

امیر حمزہ



یہی ہے زیست کا حاصل، نظر میں رہ جاؤں
تمھارا دور نہ ملے تو سفر میں رہ جاؤں
تمھارا دستِ کرم جس گھڑی نہ ہو مجھ پر
عجب نہیں صفت نامعتبر میں رہ جاؤں
میں اڑ رہا ہوں تو یہ بھی کرم تمھارا ہے
لجھ کے ورنہ غمِ بال و پر میں رہ جاؤں
طلب کے پھول جہاں سب رُتوں میں رکھتے ہیں
میں مثلِ خاک اسی رہ گزر میں رہ جاؤں
خوشا وہ اسم محمد ﷺ خوشا وہ بابِ یقین
میں کیسے غفلتِ شام و سحر میں رہ جاؤں
اے کارِ عشقِ محمد ﷺ یہ کم نہیں ہے مجھے
تمام عمر میں تیرے اثر میں رہ جاؤں

خالد معین



یہ آرزو ہے، نعتِ شیرِ دوسرا ﷺ لکھوں
شرحِ کتابِ خلوتِ غارِ حرا لکھوں
انسان کا عروج لکھوں ارتقا لکھوں
انسانیت کی شان لکھوں انتہا لکھوں
لفظوں سے مرحلہ یہ مگر سر ہو کس طرح
کوزہ میں یعنی بندِ سمندر ہو کس طرح
فخرِ امامِ شاہِ ام، سیدِ ابشر ﷺ
حقِ بین و حقِ شناس و حقِ آرا و حقِ نگر
کیا کوئی حرفِ گیر ہو اس کے بیان پر
ہر نقطہ محترم ہے تو ہر لفظ معتبر

خواہش سے اپنی سب جو کبھی کھولتا نہیں
جب تک نزولِ وحی نہ ہو، بولتا نہیں
خاورِ رضوی



نکل آئے یہی قریے کی صورت
 کہ میں دیکھ پاؤں مدینے کی صورت
 مرا جذبہ دہ بسوئے مدینہ
 چلا جا رہا ہے سفینے کی صورت
 محمد ﷺ کے شیدائیوں کے دلوں میں
 نہ شکل کدورت نہ کینے کی صورت
 جسے بھی ہے نسبت حبیب خدا ﷺ سے
 وہ انسان ہے اک نگینے کی صورت
 دلوں میں شہ دیں ﷺ کی چاہت ہسا لو
 یہی ہے پس مرگ جینے کی صورت
 نبی ﷺ کی عنایت سے گلزار ہو گا
 ابھی مثل صحر ہے سینے کی صورت
 خلش میرے احساس کے محل و گوہر
 ہیں محفوظ دل میں دینے کی صورت

خوش ہاشمی



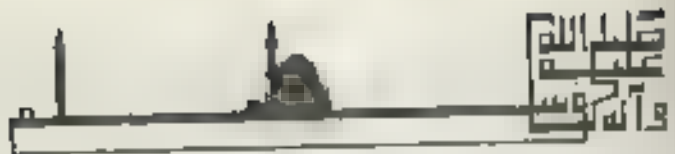
دار کا مرکز تو مدینے کی زمین ہے
 اس شان کی بستی نہ کہیں تھی نہ کہیں ہے
 چند مسافت ہے بڑی یاں سے مدینہ
 کسوں یہ کرتا ہوں مرے دل سے قریں ہے
 وقت میں شہ رض و سہا شہ کی ہے یہ حالت
 دہ اور کہیں ہے تو نظر اور کہیں ہے
 پھر مسجد نبوی میں مری مولانا ﷺ طیب ہو
 بے چین بہت سجدوں کو یہ میری جبین ہے
 دربار نبی ﷺ سے جو کبھی آئے بدوا
 میں سمجھوں گا خوش بخت کوئی مجھ ہا نہیں ہے
 ہو جاتی ہیں ہر روز جو دانستہ خطائیں
 خورشید مجھے اُن کی شفاعت پہ یقین ہے

مکرم حسین خورشید



اے شہر دنیا و دین اے سرور ارض و سما
 ہو سکوں مدحت سے تیری کس طرح عہدہ برآ
 تو نے دکھائی ہمیں آقا ﷺ صراطِ مستقیم
 پاسکی کب نسلِ انساں تجھ سا کوئی دوسرا
 قبلہ اہل محبت کعبہ اہل جنوں
 مرجع حق و صداقت منبع خیر و عفا
 پیکرِ عزم و عمل تو محورِ ایمان و دیں
 مرکزِ شوق و یقیں تو ﷺ جو بن صبر و رضا
 تیرا ثانی ہو کوئی دنیا میں یہ ممکن نہیں
 تو ہے مسجود ملک، تو ہے مدوح خدا
 حلم و علم و جرأت و دانش میں تو ہے مثل ہے
 تو سخاوت کی ردا ہے، تو ہے رحمت کی گھا
 ہو خیال بے کس و عاصی پہ بھی نظرِ کرم
 ساقی کوثر ہے تو ﷺ اور شافعِ روزِ جزا

مستحسن خیال



یونکر نہ ہو مومن کو تمنائے مدینہ
 ہیں مالکِ جنت چمن آرائے مدینہ
 مداح رہا آپ ﷺ کا ہر کافر و مومن
 نبوہ اخلاق تھے مولائے مدینہ ﷺ
 روضے کی زیارت سے شرف پائیں گے دار
 مہینچے یے جاتی ہے تمنائے مدینہ
 سرچشمہ توحید ہے یہ شہر مقدس
 بیتا نظر آئی ہمیں دنیائے مدینہ
 بتاتا بھی بڑھوں، شوقِ لقا اور سوا ہو
 ہے راحتِ دل جوشِ تمنائے مدینہ
 و نوکِ قلم صفحہ کاغذ پہ گل افشاں
 مقصود ہے مدحِ چمن آرائے مدینہ
 یادِ لقب اے دل یہ فقہِ حبیبِ نبی ﷺ میں
 ہے ہیں فرشتے مجھے شیدائے مدینہ

دش شاہجہان پوری



زکی آمینہ توحید رُوئے مصطفیٰ ﷺ دیکھا
 اس آمینہ میں رنگِ جلوہ نورِ خدا دیکھا
 خرامِ سعادت کو کرب رہبری پایا
 چراغِ نقشِ پا کو گمراہوں کا رہنما دیکھا
 نبی ﷺ کے نور سے دراک و علم و حس نہیں خالی
 یہ جوہ سینہ و دل سے نظر تک جا بجا دیکھا
 صفاتِ عالیہ افزوں ہیں حد سے، مختصر یہ ہے
 سراپائے شرف شمسِ انصافی بدرِ اعلیٰ دیکھا
 جو اس سایہ میں آیا، نازِ دوزخ ہے حرام اس پر
 محاسنِ لطفِ یزداں، ظلِّ دامنِ قبا دیکھا
 روِ مُرشد و بُدی شہرِ رسولِ اللہ ﷺ کو پایا
 نبی ﷺ کے آستان کو مطلعِ نور و ضیاء دیکھا
 وہ اعلیٰ مقصد و مفہوم غنّٰی یہ ذاتِ اقدس تھی
 کہ جس کے واسطے چشمِ جہاں نے ماسوا دیکھا

زکی دہوی



اب بے زباں گواہ یقین چھوڑ آئے ہیں
 بجے میں اپنا نقشِ جبین چھوڑ آئے ہیں
 روضہ بھی جس زمیں پہ ہے، منبر بھی گھر بھی ہے
 وہ آسمانِ صفات زمیں چھوڑ آئے ہیں
 حاضر ہونے تھے زیت کی محرومیوں کے ساتھ
 ہوئے تو یہ عذب وہیں چھوڑ آئے ہیں
 جس سرزمین پہ آج بھی ہے بابِ جبریل
 اس سرزمین پر عرشِ بریں چھوڑ آئے ہیں
 وہ روضہ رسول ﷺ وہ صدیق کا مزار
 اک شہرِ سم و شہرِ یقین چھوڑ آئے ہیں
 آرام گاہِ حضرتِ ذروق کی قسم
 ہم اعتبارِ فتح نہیں چھوڑ آئے ہیں
 سرشارِ واپسی پہ یہ عالم ہے جس طرح
 ہم ساری کائنات کہیں چھوڑ آئے ہیں

سرشار صدیقی



ہر دس ہے اور آزدنے مینہ
 ہر لب میں اور گفتگوئے مینہ
 ہر نار ہستی ہے عشق پیہر فیہر
 ہرے دل میں ہستی ہے بوئے مینہ
 مقام محبت پہ پہنچا گئی ہے
 تلاشِ حرم ' جستجوئے مینہ
 جسے لوگ کہتے ہیں گلزارِ حنت
 وہ ہے اک خیابانِ کوئے مینہ
 خدارا مجھے بار اک بار مل جائے
 سیرِ محفلِ ماہِ روئے مینہ
 جو قسمت سے پہنچوں تو پلکوں سے چوموں
 وہ تربت جو ہے آبروئے مینہ
 مقدر بر بنے جا رہا ہوں
 یہ موسم تھا جانے کا سوئے مینہ

سید محمد نقوی



بی الحسن کے کیا ہیں اوصافِ حمیدہ
 ضوری میں ہے عالمِ سرخسیدہ
 نہ نے فرشِ لویا کی اوجِ بخش
 میں پر آ گیا عرشِ آفریدہ
 ندی میں فرشتوں کی قطریں
 ضوری میں ہمہر چیدہ چیدہ
 خدا کی ایک دماویزِ مخلوق
 خدا کے بعد سب سے برگزیدہ
 دلِ یزداں میں اک تنہا مسرت
 دلِ اہلسُورہِ فریدہ
 بہارِ دینِ فطرت کی فضا میں
 شمیمِ مشک و عنبرِ آرمیدہ
 بساطِ کفر کی شاموں پہ وحشت
 یہودیت کی محمسیر تہیدہ

شاہد گیلانی



جلوہ نور محمد ﷺ سے ہوا دل روشن
 شمس سے جیسے ہوا ہے میرا دل روشن
 شمع جستی ہے تو ہر چیز نظر آتی ہے
 آپ آئے تو ہوئے ہیں حق و باطل روشن
 آپ کے نام سے آجاتی ہے آنکھوں میں پنک
 آپ کے ذکر سے ہوتا ہے مرا دل روشن
 اللہ اللہ ضیا باری نعمات درود
 ہو گئی آپ کے میلہ کی محفل روشن
 مجھ کو پہنچایا ہے در پر ترے اقل خیز
 عقل حیراں پہ جنوں کے ہیں فضائل روشن
 کہکشان و مد و انجم ہی نہ تھے ضو افشاں
 ان کے قدموں سے ہوئی عرش کی محفل روشن
 اب یہ سر جھک سکے گا کسی در پر بھی شفیق
 سجدہ حق سے ہے پیشانی سائل روشن



تھے میری سوچوں کے پھول اور صبح و شام خوشبو
 جو ان کی باتیں کہیں تو سارا کلام خوشبو
 بہار کی تاریک اور مکدر فضا میں مہکیں
 سرن کرن ان کا ہر قدم تھا نظام خوشبو
 انہی کے چہرے سے حسن قائم ہوا گلوں کا
 انہی کی سانسوں سے پاگئی ہے دوام خوشبو
 کبھی تخیل میں جب بھی آیا ہے نام ان کا
 لکھی گئی ہے اسی گھڑی میرے نام خوشبو
 کبھی جو ان پر عقیدتوں سے درود بھیجو
 کرے گی تم کو وہیں پہ آ کے سلام خوشبو
 تمہارے قدموں کی خاک سے پھول کھل رہے ہیں
 تمہارے در کی سدا رہی ہے غلام خوشبو
 تیری عقیدت تری محبت کے پھول شوکت
 یہ لے کے جائے گی سونے طیبہ پیام خوشبو



وقتِ امداد اب اے ختمِ رُسل ﷺ آ پہنچ
 غرق ہوئے کے قریب اپنا سفید پہنچ
 نہ ملا ہے نہ ملے گا یہ کسی کو رتبہ
 نہ گیا اور نہ کوئی جائے، وہ جس کا پہنچا
 ہیں گنہ گار یہ مچلے ہوئے یا رب کس کے
 ہے شفاعت کا انھیں کس کے بہارا پہنچا
 شبِ معراج زبے شان کہ بابا بابا
 عرشِ اعظم سے بھی ہالا شر والا ﷺ پہنچا
 خوف جاتا ہی رہا، مٹ ہی گئی وحشتِ دل
 حشر میں جب مرا مالک، مرا مول پہنچا
 وہ اٹھی گرد، وہ آئی ہے سواری دیکھو
 شافعِ روزِ جزا ﷺ عاصی! لو آ پہنچ
 نہ پھرا اور نہ محروم پھرے گا کوئی
 تیرے در پر جو تہا پہنچے لے کے تمنا پہنچ

شوکت مراد آبادی



سب پر رہے ہر دم ثنائے خواجہ طیبہ ﷺ
 حاصل رہے مولاِ رضائے خواجہ طیبہ ﷺ
 توحیدِ حق کی روح سے نا آشت جانو
 نہ رکھتا ہے جو دل میں ولے خواجہ طیبہ ﷺ
 نہ منصب عطا ہونے لگا ہے نعتِ خوانی کا
 را دیکھو جہاں والو عطاے خواجہ طیبہ ﷺ
 نے گی خوب محشر میں سرِ محشر جو دیکھیں گے
 روزوں تھام کر دل کو ادائے خواجہ طیبہ ﷺ
 تجھے قدرت ہے اس پر تو جو چاہے خالقِ اکبر
 مری قسمت میں ہو جائے لقاے خواجہ طیبہ ﷺ
 تصور میں رہیں میرے شیرِ ہر دوسرا ﷺ ہر دم
 مری ہر آن ہو جائے برائے خواجہ طیبہ ﷺ
 مجھے دیکھا تو یہ کہنے لگے جتنے ثنا گر تھے
 ہے آغا بلبلِ شیریں نوائے خواجہ طیبہ ﷺ

آغا شہباز علی خاں



کتاب اللہ کا حسن معانی
 محمد مصطفیٰ ﷺ کی زندگانی
 فراز مصطفیٰ ﷺ ہے ذُرِّ مَبِیئِ
 صدائے طور یا ہے لُ تراسی
 رہے گا جاری و ساری ہر تک
 زمیں پر حکم ان کا آسانی
 جدھر جائیں، مہک انھیں فضائیں
 ہے یہ بھی ان کی آمد کی نشانی
 زبور انجیل کی، قرآن کی ہے
 انھی کا تذکرہ، ان کی کہانی
 نبی ﷺ کی نعت میں ہے بحر بہتر
 کہاں کی دوستو جدو بیانی
 زباں پر نام تو ان کا رواں ہے
 نہیں شعروں میں صائم گر روانی

صائم چشتی



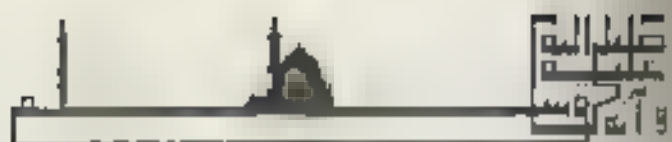
باز ہی اعجاز تھے اطوار محمد ﷺ
 قہر محمد ﷺ ہو کہ گفتار محمد ﷺ
 "سادگی وضع" وہ انداز مساوات
 سرمایہ آرائش دربار محمد ﷺ
 سمان و سیمیں میں نہ تھا فرق وہاں کچھ
 تھا ظلِ ہما سایہ دیوار محمد ﷺ
 قوام کو کس تعریفِ مدلت سے نکال
 دنیا پہ ہے احسانِ گرانہار محمد ﷺ
 اسلام جو ہے آشتی و امن کا پیغام
 سمجھو تو اسے مسلکِ ہموار محمد ﷺ
 فطرت کے قوانین کا مجموعہ ہے اسلام
 ہر قلبِ حق آگاہ طرفدار محمد ﷺ
 آقائے دو عالم ﷺ کے غلاموں سے تو پوچھو
 آزادوں سے بہتر تھے گرفتار محمد ﷺ

صفی لکھنوی



محتاج نہیں رکھ محمد ﷺ کی عطا نے
 دریائے کرم بخشا درِ جود و سخا نے
 تاباں ہیں مہ و انجم و خورشید جو اب تک
 اک روشنی دی ہے انھیں نقش کعبہ پانے
 اللہ رے کس درجہ ہے تاثیر کرم کی
 منہ پھیر دیا غم کا مدینے کی ہوئے
 سنتے ہیں کہ بخشش کی سند در سے مے ن
 ہم آئے ہیں سرکار میں نام اپنا لکھانے
 اللہ کی رحمت ہوئی سرکار ﷺ کی صورت
 در کھول دیئے ہم پہ عنایتِ خدا نے
 اک سلسلہ جود و سخا سے ہے تعلق
 پابند کرم کر دیا رحمت کو خطا سے
 دھڑکن ہی کہیں دل کی نہ رک جائے خوشی میں
 کی ہے مدینے سے صبا آج بلانے

ضیاء الحق قاسمی



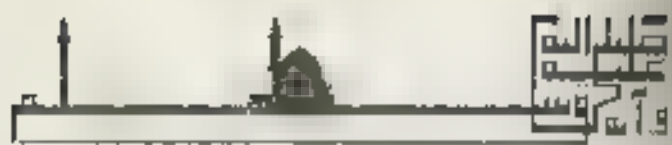
تا ہے کوئی آپ ﷺ سے فریاد نبی جی ﷺ
 داتا نہیں دل رنج سے آزاد نبی جی ﷺ
 دیکھنا چاہوں، وہ دکھائی نہیں دیتا
 یہ ہے مری آنکھ کی برہاد نبی جی ﷺ
 خوف ہے جو جاں کو برہائی نہیں دیتا
 بختم ہو اس قید کی میعاد نبی جی ﷺ
 میں اور مرے ماں باپ میں آپ ﷺ کی خاطر
 ہو آپ ﷺ کی پیرو مری اولاد نبی جی ﷺ
 میں اپنے ہی پیروں پہ کھڑا ہو نہیں سکتا
 امداد ہو امداد ہو امداد نبی جی ﷺ
 وہ پہلی نظر آپ ﷺ کے در پر جو پڑی تھی
 یہ دل کا نگر اس سے ہے آباد نبی جی ﷺ
 عزاز مرا ہے تو فقط آپ ﷺ سے نسبت
 بیکار ہیں باقی سبھی اسناد نبی جی ﷺ

محمد سلیم علی



زمین پر کس طرح سایہ نظر آتا پیغمبر ﷺ کا
وہ جب دنیا میں آئے ظل ذات کبریا بن کر
رسول پاک ﷺ ہیں مظہر خداوند تعالیٰ کے
ہوئی ظاہر رضائے حق وجود مصطفیٰ ﷺ بن کر
جو تھے گم کشتگان راہ اب منزل شناسا ہیں
محمد مصطفیٰ ﷺ اس طرح آئے رہنما بن کر
بشر سے کس طرح مدح رسول پاک ﷺ ممکن ہے
خدا قرآن میں گویا ہے خود مدحت سرا بن کر
حقیقی روشنی چشم بشر کو ہو غنی حاصل
ہوئے تشریف فرما جب نبی ﷺ بدر اللہ جی بن کر
بڑا سب سے کرشمہ ہے یہی خلق محمد ﷺ کا
جھکا ہر دشمن جاں ان کے آگے باوقا بن کر
سوالی بھر کے لے جاتے ہیں دامان طلب پنا
ظفر پر بھی عنایت ہو کہ آیا ہے گدا بن کر

قریبی شریف ظفر پروردی



آج ہے یوم نزول رحمت پروردگار
بن فردوس بریں رنگ چمن سے آشکار
نزد بلبل چمن میں گلستاں در گلستاں
قص قمری سرور گلشن پر بہار اندر بہار
س کی آمد سے جہان رنگ و بو میں بن گیا
ہر چمن فردوس و ش جنت نظر مینو بہار
وہ گل و گلزار وحدت ہیں محمد مصطفیٰ ﷺ
ن پہ قرباں ہر چمن ہر پھول ہر گلشن ثار
نقش اول صاحب لولہ شان انما
غیر کئی سے عالم امیر خدا کا شاہ کار
وجہ ایجاد دو عالم باعث تخلیق خلق
فقر فخری شان جس کی ورشہ گردوں مدار
حسن جاں افروز پر غش آفتاب و ماہتاب
تابش رخ پر فدا شام و سحر یل و نہار

ظفر ترمذی



مرطع ہے جس کا نوری وہ دیوان آپ شہ ہیں
تخلیق کی کتاب کا عنوان آپ ہیں
پوچھیں گے مجھ سے قبر میں جب منکر و کبیر
کہ دوں گا مختصر ہر ایمان آپ شہ ہیں
سمجھا ہوں میں تو معنی لوماک اس قدر
کوئین ایک جسم ہے اور جان آپ ہیں
خالق ہے بے مثال مگر اس کی خلق میں
جس کی نہیں مثال وہ انسان آپ ہیں
ہے ناز ہر ملک کا اسی در کی چوکی
جبریل جس کے در کا ہے دربان آپ ہیں
ہمسر ہو آپ کا یہ بشر کی نہیں مچل
اقیم مرسلین کے سلطان آپ ہیں
عاصی پہ اک کرم کی نظر بہر ایلیا
اس کے ہر ایک درد کا درمان آپ ﷺ ہیں



دیبرون میں بھی مول کا انتخاب ہیں وہ
یہ تو دو عالم کے مہتاب ہیں وہ
نہی کے دم سے چمن میں ہیں رونقیں کیا کی
چمن میں مہکے ہوئے دوستو گلہب ہیں وہ
انہی کے دم سے ہے اسدم زندہ پائندہ
ہر ایک سینہ روشن کا انتخاب ہیں وہ
نہی کے فیض سے روشن ہے آج بھی دنیا
کہ علم و فضل کی اک بہترین کتاب ہیں وہ
وہ دشمنوں سے بھی ملتے ہیں دوستوں کی طرح
ہر ایک شخص کی نظروں کا انتخاب ہیں وہ
وہ جن کے نام سے روشن ہے یہ جہاں عاطف
رسول پاک ﷺ ہیں، عالم کے آفتاب ہیں وہ



جس راہ سے گزر کے وہ نور الہدیٰ ﷺ گئے
 ذرے طلوعِ مہر کے انداز پا گئے
 مہمانِ عرش کیا ہوئے، چشمِ شعور کو
 تسخیرِ کائنات کے منظر دکھا گئے
 تا حشر فکر و آگہی لعل و گہر چُنیں
 سرکارِ ﷺ حکمتوں کے نثرانے نہ گئے
 صحرا سے تھی غرض نہ کسی شہر کی ہوس
 لے کر گئی جدھر کو بھی ان کی ہوا گئے
 آئی ہے پیشوائی کو خود منزلِ مراد
 پلکوں سے چومتے جو ترے نقشِ پا گئے
 شانِ عطا پہ ان کی دو عالمِ شام ہوں
 نگا کسی نے گھونٹ تو دریا بہا گئے
 ان کے کمالِ عفو کی عامر کہاں مٹاں
 آئے جو بہرِ قتل بھی، لے کر دُعا گئے

سرفرازِ عام



نورِ پاک ﷺ سے نکلے وہ بات روشن ہے
 ایک نکتہ حق میں نجات روشن ہے
 دن کا نور تھا اُس وقت جب جہن نہ تھا
 ایک نور نے اب کائنات روشن ہے
 اس کی ہو میں منور ضیاءِ مدینہ کی
 اک دیا جو مرے دل کے ساتھ روشن ہے
 ادھیرے چاٹ چکے ہیں بہت سے نام مگر
 حضور ﷺ کی لوحِ صفات روشن ہے
 جس وجود کا سایہ نہیں تھا ظاہر میں
 دن کے دم سے رُخِ شش جہات روشن ہے
 اور پاک کی ہے اُنتِ ضوفشانی سے
 ہماری ہے دن میں چمک اور رات روشن ہے
 محل میں جس نے کیا راہبر محمد ﷺ کو
 ان کے نام کے آگے ثبات روشن ہے

نورینِ طلعتِ عروبہ



مَدَاح ہوں میں بھی اُسی مہدوح خدا ﷺ کا
 صدقے میں رکھنا جس کے یہ کونین کا خاکہ
 اشعار پڑھے نعت کے میں نے جو چمن میں
 غنچوں میں ہوا شور ہوا صَلِّ عَلٰی کا
 مل جائے کہیں خارِ بیابانِ مدینہ
 مشتاق ہے ہر آبلہ میرے کعبہ کا
 کافور ہوئی گرمی خورشیدِ قیمت
 رُخ دیکھتے ہیں آپ کے مشتاق بقا کا
 ہے ذاتِ نبی ﷺ باعثِ تخلیقِ دو عالم
 مضمون یہ کہے دیتا ہے کَوْلَاكَ لَمَّا کا
 مشہور ہوئے جس سے زمانہ میں مسی
 تھا ایک کرشمہ لبِ اعجاز نما کا
 سر پر ہو دمے گرورِ روادی طیبہ
 سمجھوں گا میں سایہ اسے کعبے کی دا کا

عزیز یار جنگِ عزیز



خوشبو رچی ہوئی ہے فضا میں گلاب کی
 میں نعت کہہ رہا ہوں رسالتِ نبی ﷺ کی
 پڑھتا ہوں روزِ نعت رسالتِ نبی ﷺ کی
 فرصت کہیں لحد میں سوال و جواب کی
 اُترا تھا عرش سے جو عرب کی زمیں پر
 ہر آنکھ منتظر ہے اُسی انقلاب کی
 نیندیں چڑا گیا ہے یہی شوقِ جہود جو
 چاہا تھا خواب میں ہو، زیارتِ جنابِ نبی ﷺ کی
 آقائے دو جہاں ﷺ کا سفر کام کر گیا
 تھی آب و تاب کب یہ مد و نقاب کی
 فاروقِ در سے درود کرو تم درود کا
 نل جائیں گی تمام یہ گھڑیاں عذاب کی
 فاروقِ روکھڑی



مرے رسول ﷺ کہ نسبت تجھے اجالوں سے
میں تیرا ذکر کروں صبح کے حوالوں سے
نہ میری نعت کی محتاج ذات ہے تیری
نہ تیری مدح ہے ممکن مرے خیالوں سے
تو روشنی کا پیہر تھا اور میری تاریخ
بھری پڑی ہے شب ظلم کی مثالوں سے
ترا پیامِ محبت تھا اور میرے یہاں
دل و دماغ ہیں پُر نفرتوں کے جالوں سے
یہ افتخار ہے تیرا کہ میرے عرشِ مقام
تو ہم کلام رہا ہے زمین والوں سے
نہ میری آنکھ میں کاجل نہ مشکبو ہے لبس
کہ میرے دل کا ہے رشتہ خراب حالوں سے
میں بے بساط سا شاعر ہوں یہ کرم تیرا
کہ با شرف ہوں قبو و کلاہِ واسوں سے

احمد فراز



نبی ﷺ کی روشنی میں حق کا جلوہ دیکھ لیتے ہیں
حقیقت میں حقیقت کا تماشا دیکھ لیتے ہیں
جو دل رکھتے ہیں پہلو میں نظر رکھتے ہیں آنکھوں میں
وہ سو پردوں میں ہو تو رُوئے زیبا دیکھ لیتے ہیں
بھل کیا ذکر ہے آنکھوں کا ہوا جاتا ہے دل روشن
محمد مصطفیٰ ﷺ کا جب بھی جلوہ دیکھ لیتے ہیں
دکھا دیتے ہیں اپنا جلوہ مخصوص طالب کو
مگر وہ حوصلہ پہلے نظر کا دیکھ لیتے ہیں
لگا ہوں کی لطافت جن کی ہوتی ہے تصور میں
شہنشاہِ دو عالم ﷺ کا سراپا دیکھ لیتے ہیں
جھجکتے ہیں بہت کم آپ کے جلووں کے شیدائی
اٹھ کے میم کا پردہِ نظارہ دیکھ لیتے ہیں
حضورِ میں حضورِ پاک ﷺ مجھ کو بھی بلائیں گے
کہ وہ حسرت بھرے دل کی تمنا دیکھ لیتے ہیں

فضا کوثری



تاہیں عشق محمد ﷺ ملی جب سے مجھ کو
خوف آتا نہیں تاریکی شب سے مجھ کو
کوئی مہتاب و کواکب سے کرے کسب ضیا
روشنی کی ہے طلب مہر عرب ﷺ سے مجھ کو
میں خط کار سہی، پر ہوں ثنا خوانِ رسول ﷺ
لوگ کیوں دیکھتے ہیں چشمِ غضب سے مجھ کو
صبح دیدار کی مل جائے ضیا بار کرن
ظلمتِ شب نے ہے گھیرا ہوا کب سے مجھ کو
حشر میں آپ کا ہی دستِ شفاعت مانگوں
خلق پہچان تو لے حسنِ طلب سے مجھ کو
آپ ﷺ کے در سے کہیں لوٹ نہ جاؤں خالی
بھیک بھی مانگ نہ آتی نہیں ڈھب سے مجھ کو
گر ملے مدحتِ حسان کا پرتو قدسی
کوئی شکوہ نہ رہے دستِ طلب سے مجھ کو

عبدالکریم قدسی



مصطفیٰ ﷺ سے باغِ دل مہکا لیا ہم نے
تم اللہ کی جنت کو یوں اپنا لیا ہم نے
نہ فے کھل اٹھے ہیں سرسبز حق کے تن و جاں میں
بیتِ طیبہ کی موتی بھر گئی بخشش کے دامان میں
ٹھن کیا کیا مقام آئے تھے اُس رہبر کی راہوں میں
نمایاں منزل حق پھر بھی فرمائی نگاہوں میں
وہی ذاتِ مقدس قبضہ حاجاتِ انسانی
اُسی شمعِ ہدایت سے ہے جان و دل کی تابانی
اُسی کی ذات سے وابستگی میں ہے نجاتِ اپنی
اُسی قدیل کی ضو سے درخشندہ حیاتِ اپنی
اُسی چوکھٹ پہ قدسی یہ تمنا ہے کہ جاں دے دوں
بد کی زندگی لے لوں ہر امکانِ زیاں دے دوں

قدسیہ قدسی



بہ احترام جھکائے جو سر کماں کی طرح
وہ چومتا رہے ترا در آسماں کی طرح
ترے کرم کے سہارے میں جی رہا ہوں یہاں
ترا کرم ہے رومے سر پہ سائبان کی طرح
غم فراق کے آنسو سوتے مدینہ چھ
میں دیکھتا ہی رہا دردِ قلب و جاں کی طرح
ترے ہی ذکر سے قلب و جگر میں ٹھنڈک ہے
عزیز تیرا ہی ہے ذکر دل کو چاں کی طرح
میں تیرے پیار میں کر دوں یہ دل تار اپنا
ہے زخم زخم مگر کب سے گلستاں کی طرح
غم حیات کے پہلو میں چشم تر کے چراغ
ترے فراق میں روشن ہیں کہکشاں کی طرح

قمر چنیوٹی



اے کرم سے ہمیں زندگی کا نور ملا
نبیوں کا سلیقہ ہنر شعور ملا
مارے جسموں پہ رحمت قبائیں تیری ہیں
تہی اماں میں ہمیں کس قدر سرور ملا
روں پہ اپنے ترا سائبان رحمت ہے
دکھوں کا عکس یہاں ہر گلی سے دور ملا
وہ حیات میں جب تھک کے بیٹھنا چاہا
یہ جو نام ترا، حوصلہ ضرور ملا
ترے خیال کی وادی میں جو بھی رہتے ہیں
نہیں خدا کی قسم، رفعتوں کا طور ملا
وہ شہر کتنا مقدس وہ شہر کتنا عظیم
کہ جس کو پہلے سایہ حضور ﷺ ملا
تہر غریب کی حاجت روائی کرتا ہے
مٹے بھی تیری عنایت سے فن کا نور ملا

کاوش بہت



ہر سمت ہے ظلمت مرے سرکار ﷺ کرم ہو
 مشکل میں ہے اُمت مرے سرکار ﷺ کرم ہو
 کب تک بھلا سہتے رہیں باطل کے مظالم
 باقی نہیں ہمت مرے سرکار ﷺ کرم ہو
 اس درجہ نہ دیکھی تھی کبھی اے مرے آقا ﷺ
 آلام کی شدت 'ہمزے سرکار ﷺ کرم ہو
 سرکار ﷺ غلاموں کو تو جینے نہیں دیتا
 احساسِ ندامت 'مرے سرکار ﷺ کرم ہو
 اب تو کسی صورت بھی یہ دیکھی نہیں جاتی
 حالات کی صورت مرے سرکار ﷺ کرم ہو
 کیوں میری نواؤں سے اثر ہو گیا زائل
 ہو چیکر رحمت مرے سرکار ﷺ کرم ہو



ن یوں تو قبلِ رخصتِ آدمِ تری غمور
 اب جہاں میں آج ہوا تھا ترا ورود
 ورودِ خلق کی قسمت بدل گئی
 دوا الجبال تھا گویا تیرا وجود
 وجودِ رحمتِ حق تھا 'اسی سبب
 ملک ہوا بہار سے گلزارِ ہست و بود
 ہست و بود کی ترغین کے لیے
 جتنے ہیں رجن و راس و ملک آپ پر ورود
 بن ماورائے عرش ترے پاؤں کے نشاں
 ہی جانتا ہے تری شان کی حدود
 مہدینِ ظلم و جور میں 'ظلماتِ یاس میں
 نورِ تیری ذات پہ پڑھتا رہا ورود

وَاللّٰهُ
عَلِيمٌ

کہاں تک ہجر کے صدمے نہیں یا رحمتِ عالم ﷺ
 بڑا بھی لیجئے در پر ہمیں یا رحمتِ عالم ﷺ
 ہے خواہش تا ابد زندہ رہیں یا رحمتِ عالم ﷺ
 ترے در پر مریں مرکزِ جنیں یا رحمتِ عالم ﷺ
 مجھے اُس مرکزِ لَا تَقْنَطُوا کی یاد آتی ہے
 جہاں ہیں رحمتیں ہی رحمتیں یا رحمتِ عالم ﷺ
 ہماری کم بگاہی کا مداوا عین ممکن ہے
 اگر حسنِ مدینہ دیکھ لیں یا رحمتِ عالم ﷺ
 کہیں پیوندِ خاکِ سندھ ہم ہو کر نہ رہ جائیں
 ستاتے ہیں یہی خدشے ہمیں یا رحمتِ عالم ﷺ
 سلیقہ مانگنے کا آج تک ہم کو نہیں آیا
 کہاں تک ہم تہی دامن بھریں یا رحمتِ عالم ﷺ
 درودیں آپ پر ! مقبول کو دی ہجر کی نعمت
 بتاؤں کیا میں اس کی لذتیں یا رحمتِ عالم ﷺ

مقبولِ انوری

وَاللّٰهُ
عَلِيمٌ

یہ کم ہے شاہِ دیں ﷺ شہِ دنیا کہوں تجھے
 ذاتِ احد کا منظر یکتا ہوں تجھے
 نعمتِ گہ حیات میں تو نورِ ادیس
 ہر دور ہر زمان کا اجالا کہوں تجھے
 مجبور کر رہا ہے تصورِ جہاں کا
 صبحِ ازل سے قبل کا تارا کہوں تجھے
 ادراک کی حدوں سے پرے ابتدا تری
 محدود ذہن سے میں بھلا کیا کہوں تجھے
 مل جاتا ہے مقامِ جلی حرف و صورت کو
 جو کچھ زبان و نطق سے آقا ﷺ کہوں تجھے
 ممتاز ورنہ حرف و معانی کہاں نصیب
 اے شعرِ نعتِ فیضِ رضا کا کہوں تجھے
 ممتازِ العیشی



انسان کے خاکی پیکر میں اب شافع محشر رحمۃ اللہ علیہ آتے ہیں جو دونوں جہاں کے مالک ہیں، وہ بھیس بدل کر آتے ہیں آمد ہے اب ان کی عالم میں جن سے ہے وجود ارض و سما اب ختم ہے سب کی راہبری، کونین کے رہبر آتے ہیں آنکھیں تو بچھا ہی رکھی ہیں، خاکستر دل کا فرش کرو ہے عرش بھی جن کے زیر قدم، وہ فرش زمیں پر آتے ہیں اصنام کے بندے کیا جانیں، واصل خدائی ان کی ہے جو غارِ حرا سے گھر کی طرف اوڑھے ہوئے چادر آتے ہیں دید بر نبی صلی اللہ علیہ وسلم ہو جائے تو پھر، بوڑھے کہیں سلسلے کہیں ہم نے بھی وہ آنکھیں دیکھی ہیں، ہم کو بھی وہ تیرتے ہیں کیا کوئی پئے گا میری طرح، میکش ہوں وہ یسا محفل کا جب سے مجھے پیتا دیکھا ہے، کوثر کو بھی چکر آتے ہیں جب مدح پیمر صلی اللہ علیہ وسلم کرتا ہوں، وہ زورِ سخن بڑھ جاتا ہے اے نجمِ سلامی دینے کو الفاظ کے شکر آتے ہیں

نجم آفندہ



میرے لب پر ہے ثاکونین کے سلطان رحمۃ اللہ علیہ کی تلاوت کر رہا ہوں آیتیں قرآن کی رنگ ایسے پیکر ختم رسالت میں بھرے حد ہی کر دی حق نے خود تخلیق کے امکان کی احسن تقویم اُسے اللہ نے فرما دیا آبرو اُس نے بڑھا دی کس قدر انسان کی فیض جس سے پائے گا سارا زمانہ حشر تک طرح ایسی ڈال دی انصاف اور احسان کی غار کی تنہائی میں جس نے پڑھا پہلا سبق اُس نے بنیادیں ہلا دیں کفر کے ایوان کی ایک اُسوہ اس کا مجھ کو ڈولنے دیتا نہیں اک محبت اس کی ضامن ہے مرے ایمان کی جب سفر میں ساتھ ہے ذکرِ خدا یادِ نبی صلی اللہ علیہ وسلم کیا ضرورت پھر مجھے نجمی سروسامان کی

معین نجمی



جدھر دیکھ، ادھر پایا نشان تیری جدالت کا
 ہر اک شے میں نظر آیا ہے جلوہ تیری قدرت کا
 بھروسا ایک مجھ کو ہی نہیں تیری شفقت کا
 بڑا تکلیف ہے تجھ پر سب گنہگارین امت کا
 نہیں کچھ خوف مجھ کو جدتِ روزِ قیامت کا
 بنے گا سایہ طوبیٰ تصورِ تیری قامت کا
 تنِ اطہر ترا ہے وحدتِ اللہ کا شاہد
 یہی تو وجہ ہے، سایہ نہ تھا جو تیری قامت کا
 نہ پایا بہرِ تصمیں سایہ قامت تو ہم سمجھے
 ہے دیوانِ ازل میں فردِ مصرعِ تیری قامت کا
 نہ تھا جب کچھ تو تُو تھا کچھ نہ ہو گا جب تو تُو ہو گا
 پتا پھر کیا چلے تیری ہدایت گا، نہایت کا
 وہ سینہ باغ ہے، پُر ہو جو تیرے داغِ الفت سے
 وہ دل نکل ہے کہ جس میں خار ہو تیری محبت کا

نسیم بھرت پوری



ی الفت میں مرنا اے نبی ﷺ خوش زندگانی ہے
 - س درو و الم میں دو جہاں کی شرمانی ہے
 ن شان نبوت کا مقابل مل نہیں سکتا
 - تجھ سے کوئی اول ہے، نہ ہمسر ہے، نہ ثانی ہے
 نہارے جلوہ رخ میں جھلک ہے نورِ خالق کی
 مرے اس قول پر صادق حدیث ”من رآنی“ ہے
 نام بارگاہ پاک کیا کیا فخر کرتے ہیں
 سمجھتے ہیں کہ گویا ان کے گھر صاحبِ قرانی ہے
 ندا عاشق ہے جس پر، اس کو چاہا، جھوٹ کیوں بولیں
 ہمیں اللہ کو محشر کے دن صورت دکھانی ہے
 کہاں طیبہ کہاں جنت، خدارا واعظو! چپ ہو
 تمہاری کون سنتا ہے تمہاری کس نے مانی ہے
 رمل جائیں ہفت اقلیم بھی تو میں نہ لوں ہرگز
 نہ شاہی سے زیادہ ان کے در کی پسبانی ہے

نہامی بدایونی



جہاں کو مژدہ اس جان جہاں ﷺ کی آمد آمد کا
 قیمت مصرع ثانی ہے جس کے مصرع قد کا
 ہوئے افلاک پیدا، نام جب آیا محمد ﷺ کا
 ظلم عالم امکان تھا یا رب ! قفل ابجد کا
 مواعظ کے گہر عالم میں بکھرانے کو نور ﷺ آیا
 ابھر آیا ہے غوطہ مار کر دریائے سرحد کا
 تری رفتار میں بے شک ہے اعجاز مسیحائی
 ہا بن کر فلک پر اڑ گیا سایہ ترے قد کا
 براق تیز تک جب عازم افلاک سے گزرا
 تو مثل گرو رنگ اڑنے لگا چرخ زبرد کا
 جہی سے عالم اسرار علم کن فکاں ہے تو
 سبق روح الامیں مکتب میں جب پڑھتے تھے ابجد کا
 دعا مقبول ہو جاتی ہے تیرا نام لینے سے
 ما بندوں کو موقع حق تعالیٰ کی خوشامد کا

نظم طباطبائی



اے نبی محترم ﷺ! اے حامل اُم الکتاب
 تیری ذات پاک ہے دونوں جہاں کا انتخاب
 ختم الفت بارور دیکھا زمین شور میں
 خلق سے پیدا کیا تو نے جہاں میں انقلاب
 مدتوں کے طوق و زنجیر غلامی کٹ گئے
 کر گیا آتشکدوں کو سرد رحمت کا سحاب
 بن گئے صحرائیں سارے جہاں کے شہر یار
 آ کے دربار رسالت میں ہوئے جو باریاب
 ظلم کی راہوں کے کانٹے تو نے ہاتھوں سے چنے
 رگزاروں میں مہک اٹھے محبت کے گلاب
 فاتح مکہ ! وہ تیری شان غفو و درگزر
 سرکشوں کا جب ہوا جاتا تھا زہرہ آب آب
 نعت گوئی کا سلیقہ نقش کیا آئے مجھے
 ہجید علم و ہنر تک سے نہیں ہوں بہر یاب

نقش ہاشمی



سامنے جس کی نگاہوں کے مدینہ آیا
 لطف کے ساتھ سے مرنا اے جینا آیا
 تابش حسن محمد ﷺ تھی یہ معراج کی رات
 ہر چمکتے ہوئے تار کو پسینا آیا
 زندگی وادی طیبہ میں بسر کرنا تھی
 حضرت خضر کو جی کر بھی نہ جینا آیا
 اپنی گردش پہ اسی وجہ سے نازاں ہے فلک
 کہ طواف در اقدس کا قرینہ آیا
 بیٹھے اس شان و حشم سے وہ سر زین براق
 سمجھے جبریل کہ خاتم کا گلینہ آیا
 حوض کوثر کے قریں، ملک کوثر کی قسم
 وہ ہے کافر جو کہے مجھ کو نہ چنا آیا

نوح ناروی



تو جو اے ماہ عرب ﷺ عالم کی زینت ہو گیا
 نور تیرا کس کے جلوے کی بشارت ہو گیا
 نور تیرا دافع آثار ظلمت ہو گیا
 ایک عالم کے لیے شمع ہدایت ہو گیا
 غم ترا آیا ہے دل میں عیش کا سماں لیے
 دور کلفت ہو گئی اندودہ رخصت ہو گیا
 بچھ گئی ہے چادر خار مغیلاں دشت میں
 تیرے وحشی کے لیے سامان راحت ہو گیا
 سادہ دل عاشق کہ تھ مشتاق تیری دید کا
 دیکھ کر آئینہ دل، محو حیرت ہو گیا
 کیوں نہ منظور نظر ہو تیرے کوچے کا غبار
 عین یہ تو سرمہ چشم بصیرت ہو گیا

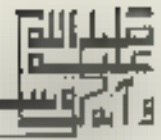
رضا علی وحشت کلکوی



اللہ اللہ رے ترے قصر بریں کی رفعت
جس کی ہے بام قضا، جس کا ہے زینہ قدرت
نام تیرا خط سرنامہ لولاک لہا
حکم تیرا ہمیں اک نقش نگین قدرت
ٹھہرے جب عرش بریں تیرے لئے پا انداز
قاب قوسین کی پھر کیوں نہ ہو تجھ سے زینت
انبیاء بیٹھیں ترے آگے دو زانو ہو کر
محل قدس تری ذات سے والا رتبت
تیری خوشنودی خاطر ہے رضامندی حق
اور رضامندی حق تیری کتاب و سنت
تحفہ خلد بریں تیری گلی کا رستہ
زینت ہشت فلک اک ترے گھر کی زینت
تیری امت کو مبارک ہو عطائے کوثر
دشمنوں پر ترے جاری رہے حکم تبت



جے ہیں سوئے عدم لے کے آرزوئے رسول ﷺ
یہ حوصلہ ہے کہ دم لیں گے روبروئے رسول ﷺ
ہماری شام لحد کی یہی ہے صبح اُمید
قدم بہ عرصہ محشر نظر بہ روئے رسول ﷺ
ہیں تخت و تاج و زر و مال ان کی ٹھوکر میں
رہی ہے جن کے تصور میں آبروئے رسول ﷺ
کن آنندھیوں میں جلا تھا چراغ مصطفوی
کن آفتوں کا مداوا بنی ہے خوئے رسول ﷺ
ہماری بات ہی کیا ہے، بساط ہی کیا ہے
کلام رب کو ہوئی جبکہ جستجوئے رسول ﷺ
ہماری عقل کہاں رتبہ رسول ﷺ کہاں
کمال عشق سے ممکن ہے جستجوئے رسول ﷺ
حضور ﷺ ہم نہ ہوئے آپ کے زمانے میں
کدہ کریں گے مقدر کا روبروئے رسول ﷺ



دو عالم تجھ پہ صدقے اے زمین گنبد خضرا !
 تری آغوش میں آسودہ ہے وہ برزخ کبری
 وہ رشک مہر عالم تاب جس کی جلوہ ریزی سے
 شہستان جہاں میں پھر ہوا نور سحر پیدا
 فدایان محمد ﷺ بن گئے جو دشمن جاں تھے
 نہ تیغ محبت ہو گئی بیکسر صف اعدا
 جہاں کے گوشے گوشے میں صدائے دین حق پہنچی
 لوائے حق پرستی مشرق و مغرب میں ہرایا
 ہوا سکھ رواں عدل و مساوات و اخوت کا
 ہوئی پھر از سر نو مجلس صدق و صفا برپا
 فضائل سے ہوئی آراستہ پھر بزم انسانی
 محاسن کا بنی گہوارہ پھر یہ فسق کی دنیا
 مظاہر تھے یہ سارے رحمۃ للعالمین کے
 کرشمے تھے یہ سب بس آپ کی لطف آفرینی کے

بچی اعظمی



کی کہیں ، خلق میں کی تیری بڑائی دیکھی
 دس میں حسن بشریت کی خدائی دیکھی
 حسن اور خیر کی وحدت ہوئی روشن ہم پر
 جب تری صورت و سیرت کی اکائی دیکھی
 تو نے انسان کی تفریق غلط ٹھہرائی
 تو غلاموں نے بھی تعبیر رہائی دیکھی
 تیرے معیار کرم تک کوئی کیا پہنچے گا
 تو نے تو دشمن جاں کی بھی بھدائی دیکھی
 آدمیت کی گزرگاہ میں منزل منزل
 معتبر ایک تری راہنمائی دیکھی
 خود خدا تجھ سے ملاقات کا مشتاق ہوا
 کس نے افداک پہ یہ شان رسائی دیکھی
 در تو کچھ نہیں رکھتا ترا یوسف لیکن
 اس کی جھوٹی میں عقیدت کی کمائی دیکھی



کاش وہ چہرہ مری آنکھ نے دیکھا ہوتا
مجھ کو تقدیر نے اُس دور میں لکھا ہوتا
باتیں سنتا میں کبھی 'پوچھتا معنی اُن کے
آپ ﷺ کے سامنے اصحابؓ میں بیٹھا ہوتا
آیتیں اُبر ہیں اور دشت زمانے سارے
ہم کہاں جاتے اگر پیاس نے گھیرا ہوتا
ہر سہ رات میں سورج ہیں حدیثیں اُن کی
وہ نہ آتے تو زمانے میں اندھیرا ہوتا
وہ مرے ساتھ ہیں اس بھرے ہوئے جنگل میں
ورنہ مر جاتا اگر میں یہاں تنہا ہوتا
علم کا شہر مجھے علم عطا کرتا ہے
حرف ملتے نہ اگر جہل میں ڈوبا ہوتا
فخری جب مسجد حضرت ﷺ میں اذانیں ہوتیں
میں مدینے سے گزرتا ہوا جھونکا ہوتا

زاہد فخری

نعت ہی نعت کے چودہ شمارے

"نعت ہی نعت" کے زیر عنوان ماہنامہ نعت لاہور کے بیک چودہ شمارے مرتب کیے جا چکے ہیں۔ ان کا مقصد یہ ہے کہ ہر شاعر کی ایک نعت جمع ہو جائے۔ اس طرح شعرا پر نعت کا ایک انسائیکلو پیڈیا مرتب ہو جائے گا۔ کوشش کی جارہی ہے کہ نعت کے تمام اہم شاعر جمع ہو جائیں اور کسی نعت گو کی ایک سے زیادہ نعت اس میں نہ آئے۔

چودہ حصوں میں ۱۰۵۲ شعراء کرام کی ایک ایک نعت "نعت ہی نعت" میں شائع ہوئی ہے۔ اور ابھی یہ سلسلہ جاری ہے۔ نعت ہی نعت (اکتوبر ۱۹۹۳، فروری، اکتوبر ۱۹۹۳، مارچ، ستمبر ۱۹۹۵، فروری، ۱۹۹۶، فروری، ۱۹۹۷، اپریل، دسمبر ۱۹۹۸، اکتوبر ۱۹۹۹، اگست ۲۰۰۰ اور ستمبر ۲۰۰۰) میں جن شعراء کرام کی ایک ایک نعت شائع ہو چکی ہے ان کے اسرار گری ہاشم بہار حروف نگاری درج ذیل ہیں

شعیب آبرو، یونس آبادی، آثم مرادسی، اعجاز احمد، زار آرزو، اشرفی، درد و سبے پوری، انور حسین، آرزو لکھوی، سادھو رام، ردو، یو لکھام، آزاد حافظ شیراز، پندت جگن ناتھ، راد آرزو، بیکانیری، محمد حسین، سی سی خانپوری، آفتاب اسلام، غلام محمد منصور، قاق آفاق صدیقی، سید آل محمد رضوی، آواٹھوی۔

سہر حسی، براہ کرپوری، ابصار عبدالعلی، خواجہ عبدالمسیح پال، شمسہائی، میر جعفر علی، زکریا لکھوی، اثر لودھی، نوی، یو اسنگھ، ایم، مان اللہ، جمل جٹ، یانوی، مفتی، جمل سنبھلی، حسن الحق فاروقی، حسان رانا، احسن، مارہروی، جاوید احسن، حفیظ رحمان احسن، حکیم شریف احسن، منظور احسن، عباسی، نور شہد احمد، سید محمد مرغوب، اختر الہدی، اختر نصاری، اکبر آبادی، شوری، باب اختر، امترسری، اختر پنڈا، کٹنی، اختر پرتاب، گڑھی، اختر حیدر آبادی، اختر سعیدی، سیم اختر، فارانی، اختر لکھوی، محمد رفیع، اختر، محمد سعید اختر، محمود اختر، کیانی، اختر بجوری، اختر علی تلہری، اختر قدیری، اختر شیرانی، اختر ہوشیار پوری، کرم علی اختر، تجل حسین اختر، ہری چند اختر، غلام سرحدی، دھرمپری بد پونی، دت

حضرت حسین حسرت، محمد یونس حسرت، حسرت قریشی، حسن رضا خاں بریلوی، حسن رضوی، حسن
عسکری کاظمی، عابد حسری، حشمت یوسفی، ابو الاثر حفیظ، جالندھری، حفیظ صدیقی، حفیظ ہوشیار پوری،
شان الحق حق، صدیق حل، حمزہ صدیقی، امیر حمزہ، عبدالحمید خاں حمید، حمید حافظی، پیرزادہ حمید
صابری، حمید صدیقی، لکھنوی، حمید عظیم آبادی، ضیف، سعدی، حیات، وارثی، لکھنوی، سید افتخار حیدر،
ثقلین حیدر، حیدر اعظمی، حسرت الدآبادی، غلام نبی حیرت، جلالپوری، حیرت شاہ، وارثی۔

خادم رزمی خادم کھنکھائی خادمی اجیری خاطر غزنوی محمد افضل خاکسار خاکی کاظمی
امر دہوی عزیز الدین خاکی ڈاکٹر مسعود رضا خاکی خالد احمد خالد شفیق خالد عرفان خالد علیم خالد
معین انور محمود خالد میف اللہ خالد عبدالعزیز خالد منصور احمد خالد خالد عباس سید خالد
یزدانی رحمان خاور خاور رضوی خورشید خاور امر دہوی خاور ثوری ایوب خاور خاور لدھیانوی خرم
خلیق کنور محمد اعظم خاں خسروی خلش مظفر خلش ہاشمی محی الدین خلوت خلیق قریشی خلیفہ
عبدالحکیم مفتی خلیل خاں برکاتی خلیل صدیقی خلیل میرٹھی خورشید بیچو ری خورشید بیک میلسوی
خورشید رضوی مکرم حسین خورشید سلامت علی خیال وحید خیال مستحسن خیال خیال مینائی علیم اللہ
خیالی۔

احسان دانش درد اسعدی درد کا کوروی درد وارثی لکھنوی دل شاہجہاں پوری احمد یار خاں
دولتانہ۔

ذاکر قادری رفیع الدین ذکی قریشی ذکی رضا رائے بریلوی ذوقی مظفر نگری بابا ذہین
شاہ تاجی۔

ظفر علی راجا آصف راز راز الد آبادی عبداللہ راز کاشمیری امین راحت چغتائی
راحت نقوی راسخ دہلوی راسخ عرفانی راجب مراد آبادی راقم علیگ رام ریاض اقبال راہی غلام
مرتضی راہی انعام راہی راہی ضیائی الیس اسے رحمان بشیر رزمی رسا بریلوی رسا جالندھری سلطان
رشد رشک ترابی رشید احمد گوریچ رشید طاہر رشید قادری رشید کامل صوفی عبدالرشید احمد رضا خاں

بریلوی، کالی داس، گپتا، رضا، محمد اکرم، رضا، عارف، رضا، سید ہاشم، رضا، رضوان، مراد آبادی، انجم
رضوانی، تبسم رضوانی، محمد حسین رضی، خواجہ رضی، حیدر، رعنا، تاجہ، سعید، رعنا، اکبر آبادی، رفعت، سلطان،
رفیق، عزیزی، روحی، کجانی، روش، صدیقی، روشن، ٹیکنوی، رونق، بدایونی، پیارے، لال، رونق، دہلوی، صوفی،
مسعود، احمد، رہبر، چشتی، رئیس، احمد، رئیس، اسد، دہوی، رئیس، وارثی، ریاض، احمد، قادری، ریاض، النبی، خاں،
ریاض، ریاض، جانندھری، ریاض، حسین، چودھری، ریاض، سیالکوٹی، ریاض، مجید۔

درخش (زاهده خاتون شروانیه) ابوالجہاد زاید دارعظیم آبادی زاید الحسن زاید رکی
دہلوی سیف زلفی زہیر کجای زبیب عثمانیہ زبیب غوری زبیباناروی سید نظر زیدی۔

ساجد اسدی اقبال ساجد غلام حسین ساجد محمد امین ساجد سعیدی ساجد صدیقی ساجد
قدوائی لطیف ساحل ساغر صدیقی ساغر مشہدی ساقی کاکوروی ساقی گجراتی سالک رام سالک
سائل دہلوی آغا سائل کاشمیری سبطین بدایونی محمد سبطین شاہجہانی سید سجاد رضوی اقبال سحر
حسین سحر سحر انصاری سخن دہلوی سراج آغائی سرشار صدیقی سرفراز قریشی حکیم سرور سہارنپوری
سرور اکبر آبادی سرور انبالوی سرور بارہ تنکوی سرور بجنوری سرور جاوید سرور کاشمیری مفتی غلام
سرور لاہوری سعید اقبال سعدی سعید اللہ خاں سعید وارثی سعید اختر سعید طاہر سعید ہارون عین
سلام سلمان گیلانی سید اکبر سلیم سلیم احمد سید سلیم گیلانی حضور احمد سلیم حافظ محمد سلیم تابانی مسیح
اللہ قریشی اقبال سہیل اعظم گڑھی سہیل بناری سہیل غازی پوری سہیل عباس حکیم محمد نبی خاں
جمال سوید سید محمد نقوی سیف الدین سیف سیاب اکبر آبادی۔

سرکشن پر شاد شاد غفار شاد محمد احمد شاد شاد عظیم آبادی شاد قادری شاد گیلانی 'ظفر
شارب' مقبول شارب' شفیق الدین شارق' شاعر لکھنوی' شانی الہ آبادی' حمید شاہ کر' شاکر القادری'
شاہ کر نظامی' شاہد کوثری' شبیر شاہد صدیق شاہد' عبدالمنان شاہد' شاہد حمید' اصغر ایاز شاہین' شعبان کمالی'
شبیر بخاری' شرر صہبائی' امیر الاسلام شرقی' عبدالعزیز شرقی' شعری بہوپالی' مفتی محمد شفیع' شفیق
بستوی' شفیق جونپوری' شفیق صدیقی' مفتی عہدی پوری' شفیق کوٹی' فکیل بدایونی' عبدالغنی شمس'

شمس بریلوی، شمس الحق شمس بیلوی، شمس الدین شمس بیلوی، شمس احمد بیلوی، شمس صبا
مقهرادی، شمس هست نگری، چودھری برکت علی شمس بزدانی، شاذب کاظمی، شورش کاشمیری، محمود شوکت،
شوکت تھانوی، شوکت عابدی، شوکت ہاشمی، عبدالعلی شوکت، سید مسعود حسن شہاب دہلوی، شوکت
راز شوکت مراد آبادی، آغا شہباز علی شہرت بخاری، شہزاد احمد، شہزاد مجددی، کرامت علی شہیدی،
شمیر محمدی، چندی پرشاد شیدا، رام سرور پشید، کمال الدین شیدا، شیدا انبالوی، شریف شیوہ۔

صابر آفاق، صابر القادری، بریلوی، صابر براری، ضیائی، صابر جالندھری، صابر سنبھلی،
صابر سہارنپوری، ایوب صابر، صابر قدیری، صابر کاسکجوی، صابر کاغذ گری، صابر گیلانی، حافظ محمد
صادق، آغا صادق، صادق دہلوی، صادق شمس، صائم چشتی، صبا اکبر آبادی، صبا مقهرادی، صبا مصباحی،
علیم صبانویدی، صہجی دہلوی، صہج رحمانی، صحرانی، گورداسپوری، صدق جاسی، صدیق فتحپوری،
عبدالحمید صدیقی، صفدر رام پوری، صفدر حسین صفدر، صفی احمد، صفی لکھنوی، صفیہ شمس طبع آبادی، فضل
حسین صمیم، سلمان صہبا، صہبا اختر۔

ضامن حسنی، ضمیر جعفری، ضمیر فاطمی، ضمیر یوسف، ضیا الحق، قاسمی، ضیاء القادری، بدایونی،
ضیاء محمد ضیاء، ضیاء الحسن ضیا، مظفر احمد ضیا، بسین ضیا۔

عبدالقیوم خاں طارق سلطانپوری، شیش چندر طالب، طالب رام پوری، طالق ہمدانی،
طاہر ملتان، طاہر سرحدی، طاہر سلطانی، طاہر شادانی، محمد طاہر فاروقی، جعفر طاہر، محمد سلیم طاہر،
طرب احمد صدیقی، طرفہ قریشی، طفیل احمد فی، طفیل ہوشیار پوری، طور نورانی، طیب موہانی۔

قریشی محمد شریف ظفر، سراج الدین ظفر، یوسف ظفر، ظفر اکبر آبادی، ظفر بناری، ظفر سعید،
ظفر علی خاں، احمد ظفر، ظفر ترمذی، صابر ظفر، ظفر اقبال، ظفر اقبال، ظفر الحق چشتی، سید ظفر ہاشمی،
ظہور چارچوی، سید انوار ظہوری، ظہیر رضوی، ظہیر غازی پوری، ظہیر کاشمیری۔

عابد آغائی، عابد انصاری، عابد بریلوی، عابد نظامی، عبدالرحمان عاجز مالیر کونوی، عادل
صدیقی، تاجدار عادل، وہاب عادل، امر سنگھ عارج، عارف اکبر آبادی، عارف امرتسری، عارف



مکتبه ایوان نعت